



CICLO I	CICLO II	CICLO III	CICLO IV	CICLO V	CICLO VI	CICLO VII	CICLO VIII	CICLO IX	CICLO X
ACTIVIDADES I: DEPORTE Y RECREACIÓN	ACTIVIDADES FORMATIVAS II: EXPRESIÓN ARTÍSTICA	ANTROPOLOGÍA	RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA	INGLÉS I → INGLÉS II	INGLÉS II	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	TALLER DE INVESTIGACIÓN I → TALLER DE INVESTIGACIÓN II	TALLER DE INVESTIGACIÓN II	TALLER DE INVESTIGACIÓN III
METODOLOGÍA DEL ESTUDIO UNIVERSITARIO	RELACIONES INTERPERSONALES E INTERCULTURALES	QUECHUA	EPIDEMIOLOGÍA Y SALUD PÚBLICA	GERENCIA EN TECNOLOGÍA MÉDICA	ESTADÍSTICA → ELECTIVO I	ELECTIVO I	ELECTIVO II	INTERNADO I	INTERNADO II
MATEMÁTICA SUPERIOR	INVESTIGACIÓN FORMATIVA	FILOSOFÍA	FISIOPATOLOGÍA GENERAL	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA EN TECNOLOGÍA MÉDICA	TALLER DE PROYECTOS DE DESARROLLO	USO PROFESIONAL DEL INGLÉS	TERAPIA FÍSICA EN GERIATRÍA		
HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL APRENDIZAJE	MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE	FISIOLOGIA HUMANA	EMBRIOLOGÍA E HISTOLOGÍA	FARMACOLOGÍA	ERGONOMÍA Y SALUD OCUPACIONAL EN TERAPIA FÍSICA	TERAPIA FÍSICA DEPORTIVA Y DEPORTES ADAPTADOS	REHABILITACIÓN BASADA EN LA COMUNIDAD		
REDACCIÓN Y ELOCUCIÓN	QUÍMICA → BIOQUIMICA Y NUTRICIÓN	BIOQUIMICA Y NUTRICIÓN	AGENTES EN TERAPIA FÍSICA Y REHABILITACIÓN	FISIOTERAPIA PEDIÁTRICA I	FISIOTERAPIA PEDIÁTRICA II	FISIOTERAPIA EN SALUD MENTAL Y REHABILITACIÓN INCLUSIVA	TERAPIA FÍSICA Y REHABILITACIÓN EN PATOLOGÍAS CARDÍACAS Y RESPIRATORIAS II		
INTRODUCCIÓN A LA TECNOLOGÍA MÉDICA	BIOFÍSICA	ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DEL APARATO LOCOMOTOR	NEUROANATOMÍA APLICADA A LA TERAPIA FÍSICA	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN FISIOTERAPÉUTICA I	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN FISIOTERAPÉUTICA II	TERAPIA FÍSICA Y REHABILITACIÓN EN PATOLOGÍAS CARDÍACAS Y RESPIRATORIAS I	TERAPIA FÍSICA EN NEUROLOGÍA II		
BIOLOGÍA → ANATOMÍA HUMANA	ANATOMÍA HUMANA	FUNDAMENTOS BIOMECÁNICOS I	FUNDAMENTOS BIOMECÁNICOS II	TERAPIA FÍSICA EN AFECCIONES MUSCULOESQUELÉTICAS I	TERAPIA FÍSICA EN AFECCIONES MUSCULO ESQUELÉTICAS II	TERAPIA FÍSICA EN NEUROLOGÍA I			
ENFERMERÍA BÁSICA	INTRODUCCIÓN A TERAPIA FÍSICA								

TOTAL DE CRÉDITOS: 219